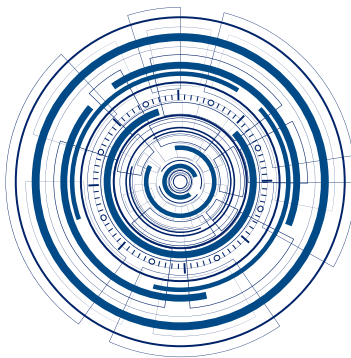




CHEMOEXFOLIATION
ENERPEEL®



KARTON PACJENTA

1. INFORMACIJE O PACJENTU

Ime i prezime _____

Adresa _____

Telefon / Mobilni telefon _____

Dob _____ godina

Spol

☐ F ☐ M

2. KRITERIJI ZA IZUZEĆE – KADA SE NE PREPORUČA KEMIJSKA EKSFOLIJACIJA

- Herpes simplex u području koje se treba tretirati.
- Kirurški zahvati obavljani unutar posljednjih 6 mjeseci (blefaroplastika, dizanje očnih kapaka, itd.).
- Imunodepresivne bolesti i tretmani koji su još u tijeku.
- Obavljena terapija zračenjem na području koje će se tretirati koja bi mogla kompromitirati fiziološku regeneraciju kože.
- Obiteljska anamneza keloida i/ili hipertrofičnih ožiljaka.
- Obiteljska anamneza razvoja post-upalne hiperpigmentacije.
- Trudnoća.
- Dojenje.
- Alergija i/ili poznata hipersenzibilnost i/ili neka druga znana i/ili moguća nekompatibilnost s jednom ili više komponenti.
- Ostale medicinske okolnosti.

3. INDIKACIJE ZA PRIMJENU

Kemijska eksfolijacija, odnosno postupak uklanjanja epidermalnih stanica nakon kojeg slijedi njihova regeneracija, djeluje kao zaštita, kontrola, terapija ili atenuacija nekih patologija kože. ENERPEEL® Medicinski Proizvodi se trebaju primjenjivati na koži u svrhu zaštite, kontrole, terapije ili ublažavanja raznih problema na koži, poput hipertrofijskih ožiljaka, hiperpigmentiranih lezija, kožnih elastoza, upalnih akni, komedona, ožiljaka od akni te posljedica aktiničkih oštećenja poput keratotičnih lezija koje su potencijalno predkancerogene.

3.1.1. Koža oštećena UV zračenjem

- Aktinička keratoza
- Dermatoheleloza
- Solarna elastoza
- Promjene u pigmentaciji
- Solarna lentigoza

3.1.2. Hiperpigmentirane lezije

- Melazma
- Post – upalna hiperpigmentacija

3.1.3. Akne i ostale indikacije

- Površinski ožiljci
- Ožiljci od akni
- Radijacijska keratoza
- Plantarne bradavice
- Akne vulgaris
- Hiperplazija lojnih žlijezda
- Papularno pustulozna rozacea

4. KLASIFIKACIJA FOTOTIPOVA PO FITZPATRICKU

Classificazione del fototipo secondo la scala Fitzpatrick

FOTOTIP	OPIS
Fototip I	Osobe vrlo svijetle kože, često pjegave, plave ili crvene kose, plavih ili sivih očiju. Uglavnom sklone razvoju vidljivog eritema pri svakom izlaženju suncu bez zaštite. Tamnjenje je slabo ili ga nema uopće. Ekstremno reagira na sunčane zrake s visokim rizikom od nastajanja trajnih oštećenja.
Fototip II	Osobe blijede kože, tamno plave ili svijetlo smeđe kose. Lako izgore na suncu. Tamne do lagane (zlatne) boje.
Fototip III	Osobe dosta tamne kože, smeđe kose. Izgore na suncu samo nakon produljenog izlaganja suncu. Postižu dubinsku, ravnomjernu boju.
Fototip IV	Osobe maslinaste puti, tamnih očiju i crne kose. Rijetko izgore na suncu. Brzo razviju duboki, čokoladni ten.
Fototip V	Osobe vrlo tamne puti, tamnih očiju i crne kose. Vrlo rijetko izgore na suncu.
Fototip VI	Osobe crne puti, tamnih očiju i crne kose.

* **Upozorenje:** Fototipovi IV, V i VI na Fitzpatrickovoj skali izloženi su najvećem riziku razvoja hiperpigmentacije na tretiranim područjima. Fototipovi I, II, III skloniji su razvoju eritema i ožiljaka na koži.

FOTOTIP PACJENTA

I ☐ II ☐ III ☐ IV ☐ V ☐ VI ☐

KARTON PACJENTA

5. KLASIFIKACIJA FOTO – STARENJA PO GLOGAU SKALI

Klasifikacija foto – starenja po Glogau skali

SKALA	DOB	OPIS
Lagano	od 28 do 35 godina	Male bore bez keratoze
Umjereno	od 35 do 50 godina	Male bore, žućkasta put s prisutnom aktiničkom keratozom
Uznapredovalo	od 50 do 65 godina	Duboke bore, prisutna teleangiektaza, pigmentne lezije i aktinička keratoza
Snažno	od 60 do 75 godina	Dinamične i gravitacijske bore, foto starenje i aktinična keratoza

STUPANJ FOTO – STARENJA PACJENTA

Lagano ☐ Umjereno ☐ Uznapredovalo ☐ Snažno ☐

6. ETNIČKO – GENETSKA KLASIFIKACIJA I POVEZANE REAKCIJE KOŽE NA KEMIJSKU EKSFOLIJACIJU

Reakcija kože na kemijsku ekfolijaciju (kemopeeling) razlikuje se prema etničkom podrijetlu i može se podijeliti u 6 kategorija. Boja kože korelira sa somatskim karakteristikama. Te se kategorije temelje na geografskom smještaju i opisane su u sljedećoj tablici.

RASNA KATEGORIJA	NASTANJENOST	OSOBINE I STRUKTURA KOŽE	KOMPLIKACIJE NUS POJAVE	RANGIRANJE KANDIDATA
(A) Nordijci (Švedani, Iraci, itd.)	Sjeverna Europa	Svijetla do vrlo svijetla boja. Vrlo nježna koža i crte lica.	Eritem +++ Teleangiektazija Ožiljci	Vrlo dobro
(B) Europljani (Francuzi, Talijani, Englezi, Nijemci, itd.)	Srednja Europa Južna Europa	Prosječna boja i finoća kože i crte lica.	Mala incidencija	Odlično
(C) Mediterranci (Španjolci, Grci, itd.)	Sjeverna Afrika i Zapadna Azija	Tamnija i grublja od europske.	Hiperpigmentacija + do ++ Eritem+	Vrlo dobro
(D) Indo– Pakistanci (Pakistanci, Tajvanci itd.)	Gornja Srednja Afrika i Donja Zapadna Azija	Grublja i tamnija od mediteranskog tipa, deblje, masnije kože i dlake.	Hiperpigmentacija +++ Hipopigmentacija +	Prihvatljivo za peeling
(E) Afrikanci (crni Amerikanci, Sudanci, itd.)	Srednja i Donja Afrika	Crna do duboko crna. Obrisi lica i koža grubi do vrlo grubi.	Hipopigmentacija + Hiperpigmentacija ++	Prihvatljivo za peeling
(F) Azijci (Japanci, Koreanci itd.)	Istočna Azija	Odvojena klasifikacija boja varira od svijetle do srednje tamne. Koža i crte lica grubi do vrlo grubi.	Hiperpigmentacija +++ Eritem +++ kreće prema hiperpigmentaciji	Dobro

Napomena: korelacija skale po Fitzpatricku i genetičko – etničke klasifikacije može biti korisna u predviđanju reakcije kože na kemijski peeling.

ETNIČKA KATEGORIZACIJA PACJENTA

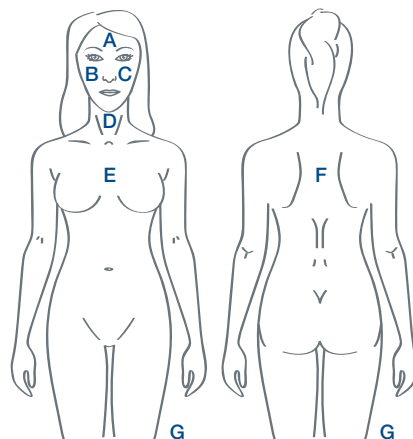
(A) ☐ (B) ☐ (C) ☐ (D) ☐ (E) ☐ (F) ☐

KARTON PACJENTA

7. DEFINICIJA „KOŽNE JEDINICE“

Izraz „Kožna jedinica“ odnosi se na područje kože na kojem se provodi ekfolijacija. Definirali smo je arbitrarno, kako slijedi:

KOŽNA JEDINICA	OPIS
A	Čelo
B	DESNI obraz – zigomatski luk (uključuje periokularni dio, nosni sulkus i nazolabijalnu zonu)
C	LIJEVI obraz – zigomatski luk (uključuje i periokularni dio, nosni sulkus i nazolabijalnu zonu)
D	Vrat
E	Dekolte
F	Leđa
G	Ostali dijelovi tijela



KOŽNE JEDINICE / JEDINICE KOJE ĆE SE TRETIRATI

A ☐ B ☐ C ☐ D ☐ E ☐ F ☐ G ☐

8. CICLO DI TRATTAMENTI INDICATIVAMENTE PREVISTO

Količina individualnih tretmana _____

Datum izvršenja 1. tretmana

— dd / — mm / — gggg —

Trajanje intervala između dva tretmana _____

Datum izvršenja 2. tretmana (ukoliko ga ima)

— dd / — mm / — gggg —

Procijenjeno trajanje cijelog ciklusa tretmana _____

Datum izvršenja 3. tretmana (ako je u planu)

— dd / — mm / — gggg —

Datum izvršenja 4. tretmana (ako je u planu)

— dd / — mm / — gggg —

9. MEDICINSKI PROIZVOD KOJI SE KORISTI IVRIJEME APLIKACIJE

Slijed aplikacija Medicinskog Proizvoda na razne kožne jedinice (ako ih je više od jedne)

PODRUČJE KOŽE KOJE SE TRETIRA	VRIJEME NANO- ŠENJA I BROJ PARTIJE KOJA SE NANOSI U TRETMANU							
	1° tretman		2° tretman		3° tretman		4° tretman	
A	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br
B	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br
C	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br
D	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br
E	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br
F	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br
G	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br	min. proizvod	broj slojeva Partija br

[illegible]

This image shows a full page of handwriting practice paper. It features ten sets of horizontal guidelines. Each set includes three lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. These lines are evenly spaced vertically across the entire page to help learners practice consistent letter formation and alignment. The paper is otherwise blank, with no text or other markings.